



COUP DE POUCE

POUR

L'ORIENTATION

17 novembre 2022





Objectif

- Outiller les enseignants du secondaire dans le contexte du décret « Missions » de la FWB :

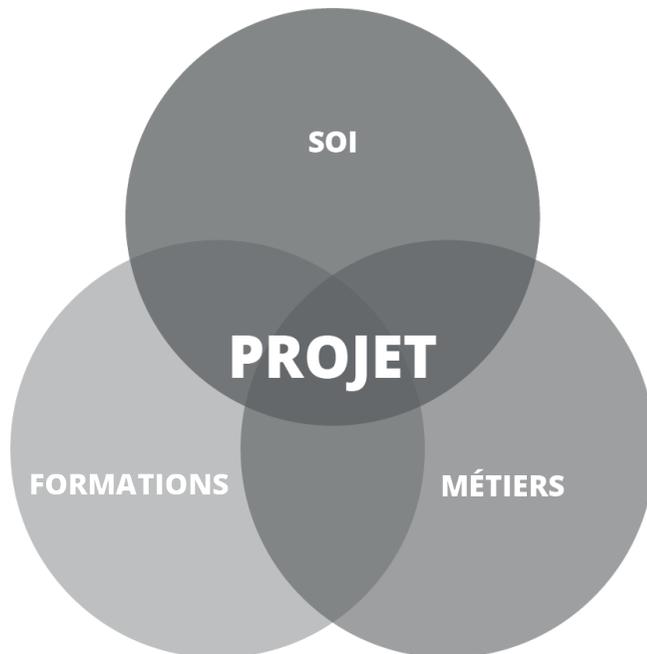
*« Chaque établissement peut affecter l'équivalent de deux semaines réparties sur l'ensemble du 3^{ème} degré à des activités destinées à **favoriser la maturation par les élèves de leurs choix professionnels et des choix d'études** qui en résultent »*





Objectif

- Proposer des activités « clé sur porte »
- Couvrir les 3 composantes du processus d'orientation et 4 types d'activités



- INFORMATION
- CONTACT
- IMMERSION
- RÉFLEXION SUR SOI





Outil





Outil

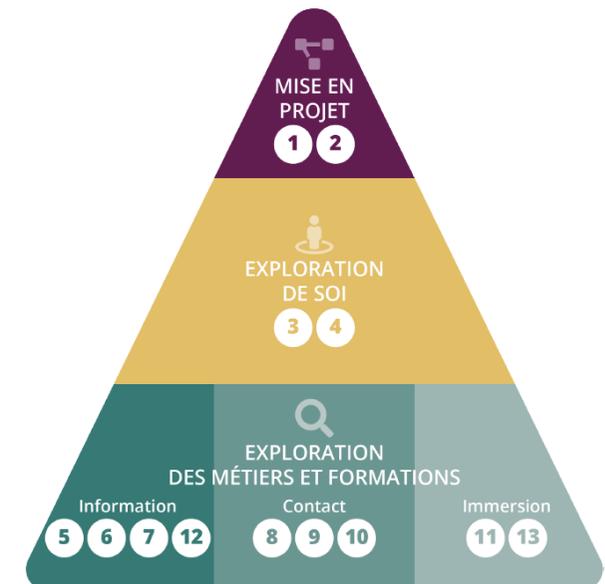
- 1 Planification et synthèse des activités d'orientation**
5^{ème} (démarrage), à compléter tout au long du 3^{ème} degré
- 2 Rédaction du carnet du Projet Personnel de l'Élève (PPE)**
5^{ème} (démarrage), à compléter tout au long du 3^{ème} degré
- 3 Exploration de ses intérêts**
5^{ème} (refaire éventuellement en 6^{ème})
- 4 Exploration de ses qualités et défauts**
5^{ème} (refaire éventuellement en 6^{ème})
- 5 Participation à une séance d'information sur les études supérieures**
5^{ème} et 6^{ème}
- 6 Recherche d'informations sur les métiers et les formations**
5^{ème}
- 7 Visite du salon SIEP**
5^{ème}
- 8 Rencontre avec des étudiants du supérieur**
5^{ème} (refaire éventuellement en 6^{ème})
- 9 Rencontre avec des enseignants du supérieur**
5^{ème} et 6^{ème}
- 10 Rencontre avec un professionnel**
5^{ème} et 6^{ème}
- 11 Réalisation d'un stage dans un milieu professionnel**
5^{ème} et 6^{ème} (un stage chaque année)
- 12 Participation à une Journée Portes Ouvertes (JPO) dans le supérieur**
6^{ème}
- 13 Participation à des cours ouverts**
6^{ème}



Outil

- 1 Planification et synthèse des activités d'orientation**
5^{ème} (démarrage), à compléter tout au long du 3^{ème} degré
- 2 Rédaction du carnet du Projet Personnel de l'Élève (PPE)**
5^{ème} (démarrage), à compléter tout au long du 3^{ème} degré
- 3 Exploration de ses intérêts**
5^{ème} (refaire éventuellement en 6^{ème})
- 4 Exploration de ses qualités et défauts**
5^{ème} (refaire éventuellement en 6^{ème})
- 5 Participation à une séance d'information sur les études supérieures**
5^{ème} et 6^{ème}
- 6 Recherche d'informations sur les métiers et les formations**
5^{ème}

- 7 Visite du salon SIEP**
5^{ème}
- 8 Rencontre avec des étudiants du supérieur**
5^{ème} (refaire éventuellement en 6^{ème})
- 9 Rencontre avec des enseignants du supérieur**
5^{ème} et 6^{ème}
- 10 Rencontre avec un professionnel**
5^{ème} et 6^{ème}
- 11 Réalisation d'un stage dans un milieu professionnel**
5^{ème} et 6^{ème} (un stage chaque année)
- 12 Participation à une Journée Portes Ouvertes (JPO) dans le supérieur**
6^{ème}
- 13 Participation à des cours ouverts**
6^{ème}





Structure des 13 fiches-outils

Une **fiche** intercalaire recto-verso **résumée**

Un document reprenant les **détails** pour **l'enseignant**

Des **documents** élèves à photocopier

9 Rencontre avec des enseignants du supérieur

Mots-clés : formation, étude, contact, information, rencontre, enseignant, professeur, soirée

Type d'activité : exploration des formations et des métiers > Contact

Objectif de l'activité : Rencontrer un enseignant du supérieur afin de mieux connaître une formation, son programme, ses prérequis, ses modalités de cours, etc.

Contenu de l'activité : (détails disponibles dans le document « Rencontre avec des enseignants du supérieur : Détails du déroulement de l'activité »)

Préparation

Étape 1: Modalités de rencontre avec des enseignants du supérieur
Annoncer aux élèves l'organisation d'une soirée d'information sur l'enseignement supérieur au cours de laquelle il sera possible de rencontrer des enseignants du supérieur de deux disciplines différentes dans le cadre de deux « carrefours ». Préciser les objectifs de cette soirée et les disciplines des enseignants qui seront présents.

Étape 2: Réflexion par rapport aux questions à poser
Au moyen du document « Rencontre avec des enseignants du supérieur: Je récolte des informations », amener les élèves à préparer les questions qu'ils poseront lors des rencontres avec les enseignants.

Étape 3: Amorce du débriefing
Présenter le document « Rencontre avec des enseignants du supérieur : Ce que je retiens » et annoncer la date pour laquelle il devra être complété afin d'assurer le débriefing.

111

Cette œuvre est mise à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International.

Pour se faire rapidement une idée de l'activité

Rencontre avec des enseignants du supérieur : Détails du déroulement de l'activité

Le travail à réaliser par l'enseignant en classe concerne uniquement la préparation et le débriefing de l'activité.

Préalable à l'activité

Se renseigner sur les soirées régionales d'information sur les études supérieures organisées dans la région de l'école afin de définir le lieu le plus pertinent pour les élèves. Les dates des soirées organisées en province de Namur ainsi que la liste des enseignants du supérieur pouvant y être rencontrés, lors de carrefours, sont consultables sur le site du service Info études de l'UNamur (<https://www.unamur.be/etudes/rheto/activites/soirees/info/index>).

Prendre ensuite contact avec l'organisateur de la soirée afin de connaître les modalités de la soirée et pour leur donner accès à celle-ci.

Si aucune séance n'est pertinente, contacter le service Info études (info.etudes@unamur.be).

Préparation

Étape 1: Modalités de rencontre avec des enseignants du supérieur
Annoncer aux élèves l'organisation d'une soirée d'information sur l'enseignement supérieur au cours de laquelle il sera possible de rencontrer des enseignants du supérieur de deux disciplines différentes dans le cadre de deux « carrefours ». Préciser les objectifs de cette soirée et les disciplines des enseignants qui seront présents.

Étape 2: Réflexion par rapport aux questions à poser
Au moyen du document « Rencontre avec des enseignants du supérieur: Je récolte des informations », amener les élèves à préparer les questions qu'ils poseront lors des rencontres avec les enseignants.

Étape 3: Amorce du débriefing
L'enseignant présente la fiche « Rencontre avec des enseignants du supérieur : Ce que je retiens » en vue d'amorcer le débriefing. Cette présentation permet d'attirer l'attention de l'élève sur l'importance de synthétiser les informations récoltées auprès de chaque enseignant rapidement après l'activité pour les mettre en relation avec son projet.

Annoncer aux élèves la date pour laquelle cette tâche devra être réalisée pour assurer le bon déroulement du débriefing (idéalement une à deux semaines après les rencontres).

113

Cette œuvre est mise à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International.

Pour plus de détails si l'activité est envisagée

Rencontre avec des enseignants du supérieur : Ce que je retiens

Après avoir rencontré et interrogé un/des enseignant(s), il est nécessaire de faire le point sur les informations récoltées et de les mettre en lien avec ton projet. Ce document te permettra de faire le point après chaque rencontre avec un enseignant du supérieur.

Informations relatives à l'enseignant rencontré

Nom et prénom :
Établissement :
Programme d'étude :
Cours enseigné(s) :
Numéro et/ou adresse mail :

Pour chacune des catégories ci-dessous, indique les éléments que tu as particulièrement appréciés ou qui t'ont plutôt rassuré par rapport à la piste d'étude explorée durant cette rencontre.

Objectifs de la formation	
Contenu de la formation	
Prérequis	
Débouchés	
Autres	

119

Cette œuvre est mise à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International.

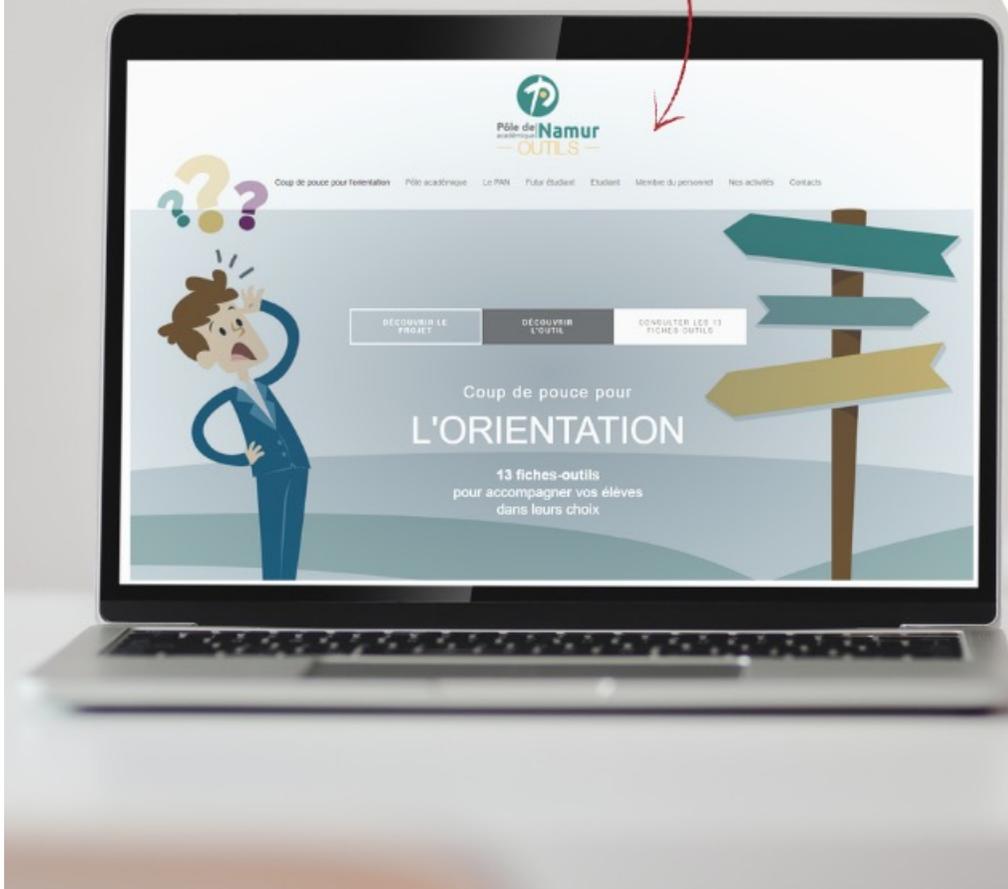
Pour faciliter la mise en œuvre avec les élèves





Pôle de Namur
académique

*Un manuel et
une version web !*



<http://coupdepoucepourlorientation.poledenamur-outils.be/>



merci

